

# 組子ベッド百報

2012. 5-6 月号 (No. 16)

著作権は、(株)総桐筆筒和光が所有します  
代表取締役 加島清治  
〒830-0424 福岡県三潴郡大木町三八松 1048  
TEL/0944-33-1421 FAX/0120-279-050  
<http://kumikobed.com/>

このニュースレターは“組子ベッド・販売様向け”に編集したものです。組子ベッド、桐たんす、新製品、販売ハウツー、展示会案内、販売店様相互の話題、その等、売上増進繋がる生きた情報を提供していきます。年6回(奇数月)に発行。保管をお願い致します。

## 梅雨でも快適組子ベッド。 節電の夏にぜひお薦め下さい

### ■大人のラジオ体操 DVD付き



うちの会社では30年ほど前から、毎朝ラジオ体操をしています。私自身は小学校からすると50年ほどに。ただ、この単調なラジオ体操も、体調が悪かったり、膝とか痛めていては、それすらできない。

ラジオ体操は、先人が考え抜いた体操であるとは思ってますが、いいマニュアルというか解説本がみあたりませんでした。

DVD付き 実はスゴイ! 大人のラジオ体操 (講談社の実用BOOK) ¥1,260

この本、たまたま見つけましたが、初版が4月のもので、どの運動でどの筋肉を使うと、丁寧に解説してあります。それを意識するのとしらないのでは大きく違うようです。ラジオ体操、しっかりとやります。

### ■マルチモニター

このニュースレター“組子ベッド百報”を作るのにマルチモニターにしたら超快適です。右の8インチのサブモニターは録画したTVをみるもので、左側に中央のメインモニターと同サイズの19インチ(4:3)をモニターという構成です。



いままでは、ブログを印刷して、付箋で色分けし、それから、チョイスして作っていたのですが、弟達もブログを書くようになり、チョイスする量がいっきに3倍~4倍に。印刷してみたら、100枚以上にもなり、付箋して探し、それをブログから拾ってコピーして、DTPに貼り付ける訳で、PCの窓を上をやったり、下をやったりととても煩雑でした。

それで左モニターにブログ、中央にDTPで試したら、両方あけたまま、コピーができて、ものすごく、はかどるようになったのです。

DTPでなくても、ブログを書くときも、左モニターに写真を広げ、中央モニターに投稿ページを広げると、とっても楽。ブラウザを両方に開いて、見比べも楽だし。もっと早くから、やってよければよかったと思ったほどです。

## ■書籍「樹と人に無駄な年輪はなかった」



書名：樹と人に無駄な年輪はなかった

著者：伊藤 好則 (著)

単行本 (ソフトカバー) : 285ページ

出版社: 三五館 (2012/4/21)

発売日：2012/4/21

アイケイケイは伊藤社長の渾身の一冊です。

特許でもある、木材乾燥機・愛工房の発明者、伊藤社長が、乾燥機開発の経緯を余すところなく書いてあります。また、今年71歳の伊藤社長が、60歳代の方にもぜひ読んでもらいたいと書かれた人生指南の書でもあります。当社では、数年前から、愛工房で乾燥された、杉の黒芯を使い、組子ベッドという形で提供させていただいてます。本の中のp157にも紹介されてます。

## ■組子ベッド・杉黒芯(悠々)



上の画像は3DCGです。工場長(四男)が趣味で数年前から3DCGやってましたが、今回は、超リアルCGを業務として作らせました。使用ソフトはShade 13 Professional。

杉黒芯ベッド(丸棒版)は、あんばいの構造を元にしていた為、杉ではたいへん作りにくかったので廃盤とし、新製品”悠々”として、6月末頃登場します。接合部分は見えませんが、すべて凸凹のホゾ構造です。接着材は、餅米を練ったものに唐辛子を混ぜたものを用います。塗料は自然塗料。組立ては工具なしの木ピン止め。金属釘もないので、電波物質過敏症、化学物質過敏症の方にもお薦めできる製品です。なお、この製品は受注生産です。納期はご発注いただいて約2～3ヶ月です。販売価格は358,000円です。

## ■角ノミ盤見参!!

組子ベッド・杉黒芯(悠々)を作る際、左写真の角ノミ盤というホゾ穴を作る機械を使います。この角ノミ盤、年に数回しか出番がなかったのですが、今回は主役に踊りでできました。





## ■ 安全第一



右側にかかってますが、幅70cm長さ2mほどの輪っか状になったサンドペーパーマシンです。ワイドサンダーといいます。表面をきれいにするだけでなく、1/10の精度で厚みを合わせることができます。やっている作業は、組子ベッドのヘッドボードを研磨している所です。

このマシンが一番電気を喰います。集塵機のホースが約6本。目詰まり防止のエア。本体は、ペーパーを回す動力と、材を送る動力。

この機械、あまり危ない所はないのですが、貼っている”安全第一”は、たんに貼りやすかっただけです(^;)

## ■ 組子ベッドにもカンナは使います

カンナを引いているところは、フレームの部分で箱形になっている部分の1mm前後で削っている所です。あと焼くので、ここでのカンナかけは、結構おおざっぱな仕事です(^;)



## ■ 手動糊付け機

少しだけ糊付けする時に重宝しているのが、この手動糊付け機。転がすだけで、均等にボンドがでます。これ、いちいち洗うのも面倒なので、ポリバケツに水を少し張って、これを浮かしたようにして収納してます

## ■ 桐の花

5月の連休時期でしたが、敷地内にある桐の花が、今年も咲きました。



## ■ 新人

5年ほど、東京の某大手IT企業に勤めていた次男が戻ってきて一緒に仕事をする事になりました。3ヶ月ほど経ちますが、すでに戦力。弟や兄貴の指導もありますが、以外と器用に仕事してます。役職はなく、名前を”正太”といいます。よろしくお願ひ致します



## ■分割したら・・・

PCをボランティアで教えてます。ブログ講座3ヶ月コースで、年に2回ほど開催してます。定員6名。毎回人集めに苦労しますが今回は6名の応募に9名があつという間に集まりました。どうやったかといえは、内容は同じですが、1ヶ月単位の受講OKとしたのです。やることは同じものでも、分割したら結果が違ふ。これは商売にも行かせないかと思ひます。



## ■マイ箸作り

マイ箸作りに参加してきました。公民館長や育成会委員等の指導者対象ということでしたが、半分以上はお子様でした。



どのように木を削って作るのか興味があつたのですが残念ながら、箸の白木地が用意してあつて、それを適度な長さにつけて、ポスカで塗るだけ。あつという間の一時間半でした。塗つたものは業者に送り、そこで仕上げて送り返されるという手はず。



私たちのテーブルは、全員が公民館関係者。おばさま達と、私と知り合いの中年・シニアの6名。しかし、教室では、子供達より、はしゃいでました。ちょっと塗つては爆笑、ちょっと塗つては爆笑で、とても楽しく愉快的な時間となりました。

下の写真は2ヶ月待って、できあがってきた箸。黒に仕上げ、ラメ入りの☆と太陽を描いてみました。

## ■初の感謝状

先日、大川家具工業会の事業計画・予算案の総会がありました。受付に行ったら「一番前です」と席を言い渡され、なんで??で。自由席のハズじゃ?。机に行ったら、ここに座ればかりに、名前まで貼つてありました。前支部長が横だつたので、なんで?と聞いたら、「表彰されるとたい」と、なんか訳ワカランことを。なんで俺が表彰される?と、さらに聞いたら、私が推薦したと。

渡された資料の中に、表彰内容が書いてありました。私は理事11年、支部長6年。お役立てたという実感がないのに表彰されるのもね～。と思つてましたが、もう、前の席に座わらされている。辞退はできない雰囲気(;;)たいへん恐縮ながら、いただいて参りました。



## ■はせがわ布団店さん爆笑CM

YouTubeに投稿されてます、”ねぶクッションムービー”これが、何度みても爆笑。座布団型に収まった寝袋の紹介ですが、取り出すのにほんとに力づく。元通りに仕舞う時はどうすんだ?という感じ。いざという時の避難道具として、キャンプのお供、急な来客が来たとき?終電を遅れ野宿する時?また、家を追い出された時も、これ一つもつておけば安心です。と続きます。語り口とカメラ目線が大爆笑～。ぜひ一度ご覧下さい



家を追い出されてしまった時にも便利!

<http://youtu.be/vdQF7Va3GG4>

(株)総桐筆筒和光



# DNA

我が社の遺伝情報であり、会社史であり、備忘録あり、  
自分史あり、ドキュメンタリーでもあります

## ■お節介な社員

うちは自営といえど、職場が大木町、自宅(本社)が大川と離れていた  
ので、バイトの時は自転車で通勤  
してました。親父もお袋も、本  
社でしたので、一緒に仕事をしたと  
いうことはなかったです。



私が休み時間でも、試行錯誤して  
機械を使っている時に、気のいい  
社員が、ああだこうだと教えてくれてました。ところが、私が正社員になっても、教えてく  
れる以上になんでも、やってしまうようになって、これじゃ覚えられんし、試行錯誤してい  
るのに邪魔。

それで、親父(会長)とお袋(社長)に直談判。あの社員に、私がいろいろしているのに、必要  
以上に口だししないようにとお願いした。息子の特権。でも、私だけでなく、他の社員にも  
そうしていて、本人は親切のつもりだったようでしたが、それが人を伸ばすのにはアダ。気  
づかなかったのはご本人だけでした

## ■数字がきれい??

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

昔は、工場と事務所が別々だったので、私の最初  
の方の仕事は事務所。簿記なんか未開の統治で、ま  
ずは納品書からの帳面写し。当時いた事務員から数字  
がきれいとは度も誉められたのですが、おべんちゃ  
らだったのか、本心かは不明と、いうより、一目す  
れば分かるかと(;;)

## ■ハンコ打ち

学生の頃、うちのバイトでやらされていた  
のが、領収書、納品書、請求書へのハンコ  
打ち。これがけっこう単調で、仕事という  
ものは、こんなに辛いもんかと知った仕  
事。でも、この一押しがお客様目につれ  
ることとなり、擦れがなく、まるで印刷し  
たかのように(;;)押すのは、けっこう神経  
使ってやっていたことを覚えてます



写真は私です。海の上を走っ  
ている所。休日はカイトボ  
ードというスポーツを楽しんで  
ます。推進力は、大きな風  
に受ける風です。初めてから、  
かれこれ12年です。